八年级（上册）语文：全册成语及解释

1．风平浪静：没有风浪，水面很平静，形容平静无事。

2．摧枯拉朽：这里指枯草朽木受到摧折，比喻腐朽势力被迅速摧毁。

3．锐不可当：形容来势凶猛，不可阻挡。当，阻挡，抵挡。（褒义）

4．屏息敛声：暂时抑制呼吸和语声。形容畏惧、小心的样子。屏息：暂时抑制呼吸。敛声：抑制语声。

5．潇洒自如：形容神情举止自然大方，不受拘束。

6．从容不迫：非常镇静、不慌不忙的样子。（褒义）

7．眼花缭乱：形容看复杂纷繁的东西而感到迷乱。

8．如梦初醒：好像刚从梦中醒过来。形容刚刚从糊涂、错误的境地中觉醒过来。

9．震耳欲聋：耳朵很快震聋了，形容声音很大。

10．迎风招展：形容旗子等随风飘扬。

11．一丝不苟：连最细微的地方也不马虎，形容办事认真。（褒义）

12．惊心动魄：形容使人感受很深，震动很大。

13．白手起家：形容原来没有基础或条件很差而创立起一番事业。（褒义）

14．殚精竭虑：用尽精力,费尽心思。殚：竭尽；虑：思虑。(褒义；处心积虑，含贬义)

15．惨绝人寰：人世上还没有过的悲惨，形容悲惨到了极点。人寰，人间。

16．丑态百出：各种各样的丑恶样子都表现了出来。（贬义）

17．振聋发聩：发出很大的响声，使耳聋的人也能听见。比喻唤醒糊涂麻木的人。聩，聋。（一般不用来形容声音大）

18．沧海桑田：大海变成农田，农田变成大海，形容世事变化很大。（不可望文生义，简单地代指大海、田地。）

19．一以贯之：泛指用一种思想理论贯穿于始终。

20．油光可鉴：这里是说头发上抹油，梳得很光亮，像镜子一样可以照人。鉴，照。

21．物以希为贵：物品因为稀少而珍贵。希，同“稀”，稀少。

22．好意难却：好的心意让人难以拒绝。却，推辞；拒绝。

23．杳无消息：一直得不到一点消息。杳，远得看不见踪影。

24．抑扬顿挫：（声音）高低起伏和停顿转折。（褒义）

25．深恶痛疾：厌恶、痛恨到了极点。疾，痛恨。

26．可奈何：没有办法；没有办法可想。

27．任劳任怨：做事不辞辛劳，不怕别人埋怨。（褒义）

28．为富不仁：靠不正当手段发财的人没有好心肠。（贬义）

29．节衣缩食：省吃省穿，泛指节俭。

30．名门望族：指有声望有地位的大家族。

31．粗制滥造：这里指制作粗劣，不讲究质量。也指工作不负责任，草率行事。（贬义）

32．藏污纳垢：比喻包容坏人坏事。文中指皮肤藏着脏东西。

33．郁郁寡欢：心里苦闷，不快乐。

34．鹤立鸡群：比喻一个人的才能或仪表在一群人里显得很突出。

35．引人注目：形容人或事物具有特色，能吸引人们的注意。

36．正襟危坐：整理好衣襟端端正正坐着，形容严肃或拘谨的样子。

37．颔首低眉：低着头，显得很谦卑恭顺的样子。低眉，低着头，形容谦卑恭顺。

38．诚惶诚恐：形容小心谨慎以至于害怕不安的样子。

39．入木三分：形容书法刚劲有力，也用来形容议论、见解深刻。文中形容目光犀利。

40．无可置疑：指事实明显或理由充足，没有什么可以怀疑的。

41．黯然失色：本指心情不好，脸色难看。后多比喻相形之下很有差距，远远不如。

42．麻木不仁：肢体麻痹，没有感觉，形容对外界事物反应迟钝或漠不关心。

43．恰如其分：办事或说话正合分寸。

44．广袤无垠：广阔无边。古代以东西长度为“广”，南北长度为“袤”。

45．筋疲力尽： 形容非常疲劳，一点力气也没有了。

46．和颜悦色： 形容态度和蔼可亲。

47．小心翼翼：形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。

48．祸不单行：不幸的事接连发生。

49．触目伤怀：看到（家庭败落的情况）心里感到悲伤。

50．不能自已：不能控制自己的感情或行为。已，停止，这里是控制的意思。

51．情郁于中：感情积聚在心里。郁，（忧愁、气愤等）积聚。

52．妙手偶得：指文学素养深的人出于灵感，即可偶然间得到妙语佳句。

53．无边无垠：没有边际，无限广阔。垠，界限，边际。

54．坦荡如砥：宽广平坦得像磨刀石。砥，质地较细的磨刀石。

55．潜滋暗长：暗暗地生长。滋，生长。

56．旁逸斜出：指（树枝）从树干的旁边斜伸出。

57．不折不挠：在压力和困难面前不屈服，顽强。

58．纵横决荡：纵横驰骋，冲杀突击。

59．无能为力：①用不上力量；②没有能力或能力达不到。

60．深不可测：深得无法测量。比喻对事物的情况捉摸不透。

61．连绵不断：形容连续不止，一直都不中断。

62．张目结舌：睁大眼睛说不出话来，形容受窘或惊呆的样子。

63．密匝匝：非常浓密的样子。

64．巧妙绝伦：形容技艺极其精巧，没有能比得上的。

65．交头接耳：彼此在耳朵边低声说话。

66．惟妙惟肖：文中形容雕刻得十分精妙逼真。肖，相似。（常用来形容艺术表现力、人的表演和模仿能力等）

67．独一无二：没有相同的；没有可以相比的。

68．就地取材：就在原地选取材料。比喻不依靠外力，充分发挥本单位的潜力。

69．因地制宜：根据不同地区的具体情况规定适宜的办法。

70．自出心裁：出于自己的创造。指不抄袭、模仿别人。心裁，心中的设计筹划（指关于诗文、美术、建筑等的）。

71．重峦叠嶂：重重叠叠的山峰。

72．俯仰生姿：文中指高树好像低着头，低树好像抬着头，形成一种呼应的优美姿态。

73．珠光宝气：形容服饰、陈设等非常华丽。文中形容花开后的艳丽多姿。（多形容女性。）

74．别具匠心：另有一种巧妙的心思（多指文学、艺术方面创造性的构思）。

75．不怀好意：没安好心。

76．无动于衷：心里一点儿不受感动；一点儿也不动心。指对令人感动或应该关注的事情毫无反应或漠不关心。（多用于贬义）

77．春寒料峭：形容初春的寒冷。料峭，形容微寒（多指春寒）。

78．舳舻相接：船只首尾衔接。舳，船尾。舻，船头。

79．车水马龙：车像流水，马像游龙，形容车马或车辆很多，来往不绝。（侧重于交通状况，形容车马或者车辆。）

80．一应俱全：一切齐全，应该有的都齐备了。

81．摩肩接踵：肩挨肩，脚碰脚。形容人很多，很拥挤。踵，脚后跟。

82．络绎不绝：（人、车等）往来不断，前后相接。（多形容车马、船只、行人。）